

الفرق بين قاعدة ما هو سحر يكفر به، وقاعدة ما ليس كذلك (دراسة أصولية تطبيقية)

محمد نور الجدوع، د. ياسين علوش

قسم الفقه وأصوله، كلية الشريعة والحقوق، جامعة إدلب

الملخص:

يتناول البحث دراسة قاعدة فقهية من قواعد الإمام القرافي رحمه الله، ويبين أهميتها في تصنیف أنواع السحر الكفري وتمییزه عما یلتبس به من الأعمال التي فيها شبه بالسحر، ما ینعکس على بناء التصور السليم لصورة السحر الحقیقی الكفري، قبل الحكم في نوازله، كما یقوم البحث ببيان حقيقة السحر، وبيان خطره على الضروریات الخمس التي ذکرها علماء أصول الفقه، ثم یوجه الباحث بعض الانتقادات العلمية لما ذکره الإمام القرافي رحمه الله من تقسیم لهذه القاعدة، وإعادة تصنیف أنواع السحر التي ذکرها القرافي في شرحه ولكن بشكل محقق علمیاً.

الكلمات المفتاحية:

السحر، الفرق، قاعدة، خطر السحر، الضروریات الخمس، السحر الكفري، یلتبس بالسحر.

Disparity Between the Principle of What Constitutes sorcery That Leads to Disbelief and the Principle of What Does not.

(An Applied Foundational Study)

Mohammed Noor Al-Jadou, Dr. Yaseen Alloush

**Department of Jurisprudence and Its Principles, Faculty of Sharia
and Law, Idlib University**

Abstract:

The research addresses a legal principle from the rules of Imam al-Qarafi, may Allah have mercy on him, and demonstrates its importance in classifying types of sorcery that lead to disbelief and distinguishing it from actions that resemble sorcery. This has implications for building an accurate understanding of the true nature of disbelieving sorcery before ruling on its various cases. The research also clarifies the reality of sorcery and its dangers to the five essential needs mentioned by scholars of legal principles. Additionally, the researcher offers some scientific critiques of what Imam al-Qarafi stated regarding the classification of this principle and provides a scientifically validated reclassification of the types of sorcery mentioned by al-Qarafi in his explanation.

Keywords:

sorcery, distinction, principle, dangers of sorcery, five essential needs, disbelieving sorcery, resembling sorcery.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، الحفيظ المعين، المعين من استعاد به من شرور السحرة والشياطين، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ﷺ وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد:

إن الحديث عن السحر الحقيقي وبيان أنواعه أمر بالغ الأهمية للفقيه والمفتى؛ لحصر التصور في حقيقة السحر الحقيقي دون ما ليس كذلك مثل سحر التخييل، أو ما يشترك مع السحر من الناحية اللغوية، لأن ذلك أمر مهم قبل النظر في فروع المسائل والفتوى في النوازل المتعلقة بموضوع السحر، ونظراً لأهمية كتاب الفروق للقرافي فقهياً؛ درس الباحث فرقاً من فروق الإمام القرافي وهو: "الفرق بين قاعدة ما هو سحر يكفر به، وبين قاعدة ما ليس كذلك"⁽¹⁾، وذلك من خلال دراسة الأنواع التي ذكرها الإمام القرافي بشكل مختصر مع توضيحها وتحقيقهاً بأسلوب علمي.

أهمية البحث:

1. إن قضية التوحيد هي القضية الأهم في الإسلام، وجريمة السحر تعد من أنواع الشرك بالله العظيم، والتقرب إلى الشيطان الرجيم العدو الأول للإنسان، فوجب ضبطها بقواعد أهل العلم، لأن المسألة مسألة إيمان وكفر.
2. قد أثبت الواقع والتاريخ أن للسحر أضراراً عظيمة على المجتمعات والأفراد، فكان من الأهمية بمكان التصدي له وبيان خطره.
3. إن إصدار الحكم الشرعي من قبل المفتى حول موضوع السحر يحتاج إدراك حقيقة السحر، وحصر الأنواع التي توصف بأنها سحر حقيقي شرعاً، وليس من قبل ألعاب الخفة أو التفاعلات الكيميائية التي قد يجهلها العامة، وغيرها من الأمور التي تشتراك مع السحر من الناحية اللغوية.

منهج البحث

يسلك الباحث في دراسة أنواع السحر التي أوردها الإمام القرافي سواءً كان كفرياً أم لا؟ بحسب تقسيمه العام الذي أورده، وبيان التحقيق العلمي لها من خلال تتبع واستقراء أقوال الفقهاء في كل نوع من هذه الأنواع، بغية الوصول إلى النتيجة من هذه القاعدة الفقهية، وهي تقرير أهميتها، وتحقيقها علمياً.

الدراسات السابقة:

لم يجد الباحث بحسب اطلاعه أي دراسات سابقة تتعلق بهذه القاعدة الفقهية.

الصعوبات:

1. صعوبة مصطلحات الإمام القرافي في تناوله لهذه القاعدة، ما جعلني أعاني حقيقة في البحث حول معناها، وضبطها بأقوال المحققين من أهل العلم.

2. خفاء موضوع السحر وغموضه.

خطوات البحث:

1. اعتمدت على المصادر والمراجع الأصلية في العزو والتدليل، بحيث تكون أي معلومة متعلقة بفن من الفنون منسوبة لمصادرها المعتمدة.

2. عند العزو إلى المصادر والمراجع، فأتبّع الترتيب المتعارف عليه في أبحاث المجلة العلمية لجامعة إدلب.

3. عزو الآيات إلى سورها وأرقامها، وتخريج الأحاديث من مصادرها الأصلية، فإذا كان الحديث في الصحيحين، أو أحدهما فأكتفي بتخريجه منهما بدون ذكر رتبة الحديث، وإذا كان الحديث في غيرهما فأذكر مصادرين في التخريج على الأقل إن وجد، وأنذكر رتبة الحديث من كتب التخريج المعتمدة صحة وضعفاً.

4. وضع الكلام المنقول حرفياً بين علامتي تتصيص، وفي حال نقل الكلام بمعناه والتصرف فيه أضع كلمة: (ينظر) في أول سطر الحاشية، وفي حال اختصار الكلام الطويل بما لا يخل بالفكرة أضع كلمة: (مختصاراً) في نهاية سطر الحاشية، وفي حال حذف بعض الكلمات أو الزيادة اليسيرة للتوضيح أضع كلمة: (بتصرف) في نهاية سطر الحاشية.

5. سأشرح الألفاظ الغريبة من معاجم اللغة العربية المشهورة.

6. سُرْتَبْ فهرس المصادر في نهاية البحث بحسب الترتيب الهجائي.

خطة البحث: وت تكون من ثلاثة مطالب رئيسية.

المطلب التمهيدي: التعريف بمصطلحات البحث.

أولاً: تعريف السحر في اللغة والاصطلاح الشرعي.

ثالثاً: تعريف الكفر في اللغة والاصطلاح الشرعي.

رابعاً: ضابط الحكم على العمل بأنه كفري أم لا.

المطلب الأول: من أنواع السحر الحقيقي الكفري.

أولاً: سحر الميتيماء.

ثانياً: سحر الهيماء.

ثالثاً: بعض خواص الحقائق من الحيوانات وغيرها.

رابعاً: العزائم

خامساً: الاستخدامات

سادساً: الطلسمات

سابعاً: الأوقاف (علم الحرف).

المطلب الثاني: من أنواع السحر المجازي الذي يلتبس بالسحر الحقيقي.

أولاً: الخواص المنسوبة إلى الحقائق.

ثانياً: خواص النقوس.

ثالثاً: الرقى.

الخاتمة.

المبحث التمهيدي: التعريفُ بمصطلحات البحث.

أولاً: تعريف السِّحر في اللغة والاصطلاح الشرعي.

أ_ السحر في اللغة.

قد تتوَّعَت معاني السِّحر في معاجم اللغة العربية، ومن أبرز هذه المعاني أن يأتي السِّحر بمعنى الأَخْذَة: وهي ما يُحتال به في السِّحر من كلام أو شيء، كخرزة تؤخذ بها العين⁽²⁾.

ويأتي أيضاً بمعنى ما لطف سببه ودقّ وخفى ويدلُّ ذلك على الصِّغر في الشيء، أو الغموض والخفاء الذي يلُفه⁽³⁾.

كما جاء في معجم مختار الصحاح: "والسِّحر الأَخْذَة، وكلُّ ما لطف مأخذه ودقّ؛ فهو سحر"⁽⁴⁾.

ب_ السحر في الاصطلاح الشرعي.

لقد اختلفت أقوال العلماء حول تعريف السِّحر اصطلاحاً، وذلك كنتيجة لاختلافهم في تصوُّر حقيقته، ولكونه من الأمور التي تحدث حُفية، ولكثرة أنواعه واختلافها، ما يُصعب عملية حَدِّ جامع مانع، ولهذا فإن تعريفات العلماء له إنما هي محاولات اجتهادية لضبط تصوُّره العام⁽⁵⁾.

1- عَرَفَ الحنفية السحر بأنه: "قول يُعَظِّمُ فيه غير الله تعالى، تُنسب إليه التقديرات، والتأثيرات"⁽⁶⁾، وجاء في حاشية ابن عابدين أنه: "علم يُستقاد منه حصول ملكة نفسانية؛ يقدّر بها على أفعال غريبة لأسباب حُفية"⁽⁷⁾، وهذا التعريف ترك كيفية تأثير السِّحر وحدوده، وتحدث عن أثره فقط.

2- عَرَفَ المالكية السحر فقالوا: "السِّحر كلام مؤلف يُعَظِّمُ به غير الله، وتُنسب المقادير فيه، والكيفيات والكائنات لغيره"⁽⁸⁾.

ُقلت: اقتصر تعريفهم على بيان خطر السِّحر على الإيمان، وأغفل الحديث عن كيفية تأثير السِّحر وحده.

3- تعريف الشافعية للسِّحر: قالوا: "هو مزاولة النُّفوس الخبيثة لأفعال وأقوال يترتب عليها أمور خارقة للعادة، بتأثير الله عادة"⁽⁹⁾، وهو تعريف عام لا يكشف اللثام عن المشكلة.

4- تعريف الحنابلة للسِّحر بأنَّه: "عُقد ورقى وكلام يتكلم به، أو يكتبه أو يعمل شيئاً يؤثر في بدن المسحور أو قلبه أو عقله من غير مباشرة له، وله حقيقة، فمنه ما يقتل، ومنه ما يمرض، ومنه ما يأخذ الرجل عن زوجته فيمنعه وطأها، أو يعقد المترюج فلا يطيق وطأها"⁽¹⁰⁾ وأضاف ابن قدامة⁽¹¹⁾ -رحمه الله- على ذلك بأن قال: "ومنه ما يفرق بين المرأة وزوجها، وما يبغض أحدهما إلى الآخر، أو يحبب بين اثنين"⁽¹²⁾.

إنَّ هذا التعريف جيد وفيه تفاصيل هامة، لكننا لسنا في معرض ذكر أنواع السِّحر، بل الغاية هي الوقوف على مفهوم السِّحر.

ثم بعد الاستقراء لتعريفات أهل العلم، والنظر في واقع السَّحرة والمرضى بالسِّحر يصل الباحث لتعريف جامع مانع السِّحر -فيما يحسب-: هو عقد تُبرمه الشَّياطين مع ولديها السَّاحر الكافر المكتسب لعلوم السِّحر، يشمل أقوالاً وأفعالاً ومواداً خاصةً يتعلمها السَّاحر وينطبقها، وينترب بها إلى الشَّياطين، فتحدُث أمورٌ خفية، وخارقةٌ للعادة على يد السَّاحر، أو على المُراد سُحره، تُباشر فعلها الشَّياطين؛ مما يُسِّبِّب أضراراً في نفس المسحور أو ماله؛ بمشيئة الله وحكمته، مع انتقاء المowanع من ذلك.

ثالثاً: تعريف الكفر في اللغة والاصطلاح الشرعي.

أ_ الكفر في اللغة: يأتي بمعنى الستر والتغطية⁽¹³⁾، وهو أيضاً نقىض الإيمان⁽¹⁴⁾.

ب_ الكفر في الاصطلاح الشرعي: هو "تكذيب النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بما جاء به مما هو معلوم من الدين بالضرورة، وهو ضد الإيمان"⁽¹⁵⁾.

وقال ابن تيمية رحمه الله: "والكفر: عدم الإيمان؛ باتفاق المسلمين سواء اعتقد نقىضه وتكلم به أو لم يعتقد شيئاً ولم يتكلم"⁽¹⁶⁾.

رابعاً: ضابط الحكم على العمل بأنه كفري أم لا.

يتربى على الحكم بکفر المسلم آثار خطيرة في الدنيا والآخرة، وقد حذر الإسلام من تکفير المسلم بغير وجه حق، إذ قال النبي صلى الله عليه وسلم: «إِذَا قَالَ الرَّجُلُ لِأَخِيهِ يَا كَافِرُ، فَقَدْ بَاءَ بِهِ أَحَدُهُمَا»⁽¹⁷⁾.

وليس كل أحد وقع في قول أو فعل من الكفر يقع اسم الكفر عليه، وهذا له ضوابط معينة لتحقيق شروطه وانتقاء موانعه، وقد اتفق أئمة الإسلام على: «أن من نشأ ببادية بعيدة عن أهل العلم والإيمان وكان حديث العهد بالإسلام فأنكر شيئاً من هذه الأحكام الظاهرة المتواترة فإنه لا يحكم بکفره حتى يعرف ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم»⁽¹⁸⁾.

وقد جمع الدكتور سعيد بن علي القحطاني ضوابط التکفير جمعاً حسناً، وهذه الضوابط بشكل مختصر هي⁽¹⁹⁾:

1_ الحكم بالظاهر، لا تكون أحكامهم مبنية على الظنون والأوهام.

2_ الاحتياط في تکفير المعين؛ فإن الشخص الذي قال مقالة الكفر، أو فعل فعل الكفر، لا يحكم بکفره حتى تتوفر شروط الكفر، وتنتفي موانعه.

3_ عدم تکفير المعين إلا بعد قيام الحجة.

4_ أن أهل السنة لا يکفرون المسلم الموحّد المؤمن بالله واليوم الآخر بذنب ما لم يستحل ذلك، فإن استحله کفر؛ لكونه بذلك مُكذبًا لله ولرسوله - صلى الله عليه وسلم -، خارجاً عن دينه، أما إذا لم يستحل ذلك فإنه لا يکفر بل يكون ضعيف الإيمان، وله حكم ما تعاطاه من المعاصي في التفسيق، وإقامة الحدود.

5- انتقاء المowanع: وهي الجهل، والخطأ، والإکراه، والتأویل، والتقلید إن كان المقلد جاهلاً لا بصيرة له ولا فقه.

تتبّيه هام:

ومما يجدر التتبّيه إليه في هذا الموضع أن السحر كفر وليس مجرد معصية محمرة، فلا عذر لمن قد يحتاج بأقوال المتساهلين من العلماء بكون السحر كبيرة محمرة فقط بل كفر وشرك بالله العظيم، وإن مسائل السحر الفقهية والفتوى فيها يكون لأهل الاختصاص بالرقية الشرعية وعلاج السحر وأهل الدرایة بالأمارات والعلماء والقرائين المحيطة بواقع السحرة المجرمين، الذين يقعون في الكفر كشرط في عمل السحر كقيامهم بتدنيس المصحف وعبادة الشياطين والعياذ بالله، وأما الخلاف الحاصل بين الفقهاء في كفر الساحر إنما هو خلاف شاذ، أو أن الذين قالوا بعدم كفر الساحر ظنوا أن السحر يتأتى بدون الكفر، وهذا محل لأن كتب السحر وشهادة السحرة التائبين تثبت أن السحرة لابد أن يكفروا بالله العظيم كشرط لعملهم بالسحر، كما قال تبارك وتعالى: ﴿وَكَيْنَ الشَّيَاطِينَ كَفُرُوا يُعْلَمُونَ النَّاسَ السَّمْرَ وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَكِينَ بِإِبْلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكُفُرُ﴾ [البقرة: 102]

وقد أشار لهذا ابن تيمية وتلميذه ابن القيم رحمهما الله، كما قال ابن تيمية رحمه الله: "الواجب أن يعتبر في أمور الجهاد وترامي أهل الدين الصحيح الذين لهم خبرة بما عليه أهل الدنيا دون الدين الذين يغلب عليهم النظر في ظاهر الدين فلا يؤخذ برأيهم ولا برأي أهل الدين الذين لا خبرة لهم في الدنيا" (20).

وقال ابن القيم رحمه الله: "لا يمكن المفتى ولا الحاكم من الفتوى والحكم بالحق إلا بنوعين من الفهم:

- أحدهما: فهم الواقع والفقه فيه واستبطاط علم حقيقة ما وقع بالقرائين والأمارات والعلماء حتى يحيط به علمًا.

• والنوع الثاني: فهم الواجب في الواقع، وهو فهم حكم الله الذي حكم به في كتابه أو على لسان قوله في هذا الواقع، ثم يطبق أحدهما على الآخر"

المطلب الأول: من أنواع السحر الحقيقى الكفري.
أولاً: سحر السيمياء⁽²¹⁾:

وهو ما يسيطر على أوهام الأفراد من السحر، فيؤثر عليهم من خلال تخيل صرفي فقط، فيسلب الفكر الصحيح تماماً بحيث تصير أحوال الإنسان مع هذا النوع كحال النائم من غير فرق، بما يشبه الخيالات والأوهام، وقد يكون لبعضه وجود حقيقي ملموس أمام المسحور⁽²²⁾.

يقول القرافي -رحمه الله- موضحاً طبيعة تركيب هذا النوع من السحر وأثره: "وهو عبارة عما يركب من خواص أرضية كدهن خاص أو مائعت خاصه أو كلمات خاصة توجب تخيلات خاصة"⁽²³⁾.

ثانياً: سحر الهيمياء⁽²⁴⁾:

هي سحر الاستعانة بالنجوم والأفلاك والكواكب السماوية، وهي مثل السيمياء من حيث الأثر، ولكنها تختلف عنها بأنها تتعلق بالاتصالات السماوية وأمور الأفلاك⁽²⁵⁾.
يقول ابن تيمية -رحمه الله-: "أما السيميا فإنها من السحر"⁽²⁶⁾.

وأقرب من هذا النوع، نوع ذكره الفخر الرازي -رحمه الله-: "هو سحر الكلانين والكاسانين الذين كانوا في قديم الدهر، وهم قوم يعبدون الكواكب ويزعمون أنها هي المدببة لهذا العالم، ومنها تصدر الخيرات والشرور والسعادة والنحوسة وهم الذين بعث الله تعالى إبراهيم عليه السلام مبطلاً لمقاتلهم ورداً عليهم في مذهبهم"⁽²⁷⁾.

والصحيح والله أعلم أنَّ هذا الصنف ينمُّ بسبب الجنّ وليس للكواكب والنجوم تأثير فيه على الحقيقة⁽²⁸⁾، ما يدل على أنَّ زعمهم الاتصال بالكواكب والأفلاك هو مجرد افتراء وتلبيس من الشياطين على عقول السحرة.

ثالثاً: بعض خواص الحقائق من الحيوانات وغيرها، من الخواص المغيرة لأحوال النفوس.

ليس المقصود ما يتعلق بعلم الطب من خواص الحقائق المختصة بانفعالات الأمزجة صحةً أو سقماً نحو الأدوية والأغذية من الجماد والنبات والحيوان المسطورة في كتب الأطباء والعشائين، بل يختص بالسحر ما كان سلطانه على النفوس خاصة⁽²⁹⁾.

ومثاله: " كما تؤخذ سبع من الحجارة فيرجم بها نوع من الكلاب شأنه إذا رمي بحجر عضه وبعض الكلاب لا يعضه فالنوع الأول إذا رمي بهذه سبعة الأحجار فيعضها كلها، لقطت بعد ذلك وطُرحت في ماء فمن شرب منه ظهرت فيه آثار عجيبة خاصة نصّ عليها السّحرة ونحو هذا النوع من الخواص المغيرة لأحوال النفوس"⁽³⁰⁾.

وهذه الأمور الثلاثة من أنواع السحر الحقيقي الكفري التي أكد عليها القرافي - رحمه الله- كما قال: "ثم هذه الأنواع قد تقع بلفظٍ وهو كفر، أو اعتقاد هو كفر، أو فعل هو كفر، فالأول: كالسَّب المتعلق بمن سبه كفر . والثاني: كاعتقاد انفراد الكواكب أو بعضها بالربوبية، والثالث: كإهانة ما أوجب الله تعظيمه من الكتاب العزيز، وغيره، فهذه الثلاثة متى وقع شيء منها في السحر؛ فذلك السحر كفر لا مرية فيه"⁽³¹⁾.

ولكن عند البحث في بعض الأنواع الأخرى التي ذكرها القرافي، وربط ذلك بأقوال العلماء المحققين، وجدت أن هناك أقسام أخرى أغفل القرافي عدّها من أنواع السحر الحقيقي المُكفر وهي:

رابعاً: العزائم:

هي كلمات يقولها الساحر ويستخدمها مع الطلاسم الكفرية أو الشركية لاستحضار الأرواح الخبيثة واسترضائها بتلك العزائم لكي تتسلط على من وَكَلَتْ به⁽³²⁾.

قال الرازى -رحمه الله-: "من السحر: الاستعانة بالأرواح الأرضية... ثم إن أصحاب الصنعة وأرباب التجربة شاهدوا أنَّ الاتصال بهذه الأرواح الأرضية يحصل بأعمال سهلة قليلة من الرُّقى والدخن والتجريد، فهذا النوع هو المسمى بالعزائم وعمل تسخير الجن"⁽³³⁾.

والصواب والله أعلم: أن هذا النوع المسمى بالعزائم هو من أنواع السحر الحقيقي الذي يتم من خلال الاستعانة بالجَنَّ، أو هو جزء من السحر الحقيقي، حيث يقرأ الساحر العزائم والشركات؛ ليتَّم له حضور الشياطين وتواصله معهم وتقديمه القرابين لهم ليُقْنَدُوا بعض الطلبات، ويخدمونه فيما يرمي إليه من الإفساد والظلم.

خامساً: الاستخدامات: وهي قسمان: الكواكب، والجَان، وبيانها كالتالي (34):

1. أمّا الكواكب فيزعمون أن للكواكب إدراكات روحانية؛ فإذا قُوبلت الكواكب ببخار خاص، ولباس خاص على من يباشر البخار، كانت روحانية تلك الكواكب بزعمهم مطيعة له متى أراد شيئاً فعلته له، وربما تقدمت منه أفعال خاصة منها ما هو محرم في الشرع كاللِّواط، ومنها ما هو كفر صريح، وكذلك الألفاظ التي يخاطب بها الكواكب منها ما هو كفر صريح فيناديه بلفظ الإلهية ونحو ذلك، ومنها ما هو غير محرم.

2. وكذلك القول في ملوك الجَان إذا عملوا لهم تلك الأعمال الخاصة لكل ملك من الملوك فهذا هو الذي يزعمون بالاستخدام، وأنه خاص بروحانيات الكواكب وملوك الجَان، وشروط هذه الأمور مستوعبة في كتب السحر، والغالب عليها الكفر.

والصواب في هذا القسم أنه من السحر الحقيقي المكفر، كما يقول حافظ الحكمي -رحمه الله-: "والصحيح أن السحر المتعلّم من الشّياطين كُلُّه كفر، قليله وكثيره، كما هو ظاهر القرآن" (35).

سادساً: الطِّلسمات.

الحكم على الطِّلسم يكون بناءً على تصور ما يحتويه من أعمال وألفاظ، وفي ذلك يذكر الإمام القرافي -رحمه الله- عن الطِّلسمات: "وحققتها نقش أسماء خاصة لها تعلق بالأفلاك والكواكب على زعم أهل هذا العلم في أجسام المعادن أو غيرها تحدث لها آثار خاصة رُبِّطت بها في مجري العادات، فلابد في الطِّلسم من أمور ثلاثة:

1. الأسماء المخصوصة.

2. وتعلقها ببعض أجزاء الفلك.

3. وجعلُها في جسم من الأجسام؛ ولا بد مع ذلك من قوة نفس صالحة لهذه الأعمال فليس كل النفوس مجبولة على ذلك" ⁽³⁶⁾

وقال ابن خلدون -رحمه الله-: "صاحب الطِّلسمات يستعين بروحانيات الكواكب وأسرار الأعداد وخواص الموجودات وأوضاع الفلك المؤثرة في عالم العناصر، كما يقوله المنجمون، ويقولون: السِّحر اتحاد روح بروح، والطِّلسم اتحاد روح بجسم، ومعناه عندهم ربط الطَّبَائِع العلوية السَّماوية بالطَّبَائِع السَّفليَّة، والطَّبَائِع العلوية هي روحانيات الكواكب؛ ولذلك يستعين صاحبه في غالب الأمر بالنجامة" ⁽³⁷⁾.

والملاحظ أنَّ القرافي -رحمه الله- ذكر أوصاف الطِّلسمات، ولم يذكر حكمها، وذكر آخرون من العلماء أنها من نوع شرعاً إن رأى تأثيرها لا بذاتها، وأمّا من اعتقد أنَّ لها فعلاً وتأثيراً فذلك كفر ⁽³⁸⁾.

وقد افترض القرافي -رحمه الله وعفا عنه- وجود منفعة من الطَّلasm تجعل منها مباحة، ولكن الصواب والله أعلم أنها ما دامت تتعلق ببعض أجزاء الفلك وعلم النُّجوم فلا خير فيها ولا منفعة، بل هي كفر بالله لأنها قائمة على الاستعانة والتقرب إلى الشياطين بدعوى التقرب للكواكب.

سابعاً: الأوفاق (علم الحرف).

عرفها ابن خلدون بأنها: "تصريف النفوس الربانية في عالم الطبيعة بالأسماء الحسنى، والكلمات الإلهية الناشئة عن الحروف المحيطة بالأسرار السارية في الأكون" ⁽³⁹⁾ وجاء في كتاب أبجد العلوم نقاً عن الشيخ داود الأنطاكي قوله: "هو علم باحث عن خواص الحروف أفراداً وتركيباً، وموضوعه الحروف الهجائية، ومادته الأوفاق والتركيب" ⁽⁴⁰⁾، فالأوفاق إنما هي مادة علم الحروف، وكيفية تقسيمها وتركيبها، وهي من جملة علوم الروحانيات والفلك والنجامة ⁽⁴¹⁾.

ويمكن الإجابة عن رأي القرافي -رحمه الله- حين قال: "والضوابط الموضوعة لها حسنة لا تترخم؛ إذا عرفت أعني في الصورة الوضع، وأمّا ما نسب إليها من الآثار قليلة الوقع أو عديمة" ⁽⁴²⁾، بأن الأوفاق ليست حسنة، ولا هي أسباب لجلب نفع.

بل إنَّ هذا العلم لم يُؤتَّر عن النبي ﷺ ولا الصحابة، وإنما هو علم حادث لا دليل عليه بل هو مع السِّحر والتجمِّع والطَّلَسمَات والشَّعْبَدَة في باب واحد، فهو حرام سواءً استعمل في غرض مباح أو محرم، لأن كتابة الحروف والأعداد لم يجعلها الله سبباً للشفاء أو حصول المنافع لا شرعاً ولا قدرأ، وإن وقع ذلك أحياناً فهذا لا يدل على جوازها بل هو إما مصادفة، أو استدراجاً وفتنة من الشَّيَاطِين⁽⁴³⁾.

كما يقول الشاطبي -رحمه الله- أنها مجرد: "فلسفة ردوها إلى أوضاع الحروف، وجعلوها هي الحاكمة في العالم، وربما أشاروا عند العمل بمقتضى تلك الأذكار وما قصد بها إلى تحري الأوقات والأحوال الملائمة لطبائع الكواكب؛ ليحصل التأثير عندهم وحياناً، فحكموا العقول والطبائع، كما ترى وتوجهوا شطراها، وأعرضوا عن رب العقل والطبائع"⁽⁴⁴⁾

المطلب الثاني: من أنواع السِّحر المجازي الذي يلتبس بالسِّحر الحقيقي.
أولاً: الخواص المنسوبة إلى الحقائق.

لا شكَّ أنَّ الله تعالى أودع في أجزاء هذا العالم أسراراً، وخصوصاً عظيمة وكثيرة حتى لا يكاد يعرى شيءٌ عن خاصية، فمنها ما هو معلوم على الإطلاق كإرواء الماء، وإحراق النار، والأدوية المُبْلِدة المزيلة للعقل والمواد المُسْكِرَة، ونحو ذلك مما أودعه الله تعالى في أجزاء العالم لا يدخله فعل البشر، بل هو ثابت كامل مستقل بقدرة الله تعالى⁽⁴⁵⁾.

ويُلحق بذلك كل وسيلة ذات خاصية معينة تستخدم من قبيل الخداع واللَّعب على العقل لا من قبيل السِّحر، كما يقول البيضاوي -رحمه الله-: "وأمّا ما يتعجب منه كما يفعله أصحاب الحيل بمعونة الآلات والأدوية أو يُريه صاحب خفة اليد وغير مذموم، وتسميتها سحراً على التجوُّز، أو لما فيه من الدقة؛ لأنَّه في الأصل لما خفي سببه"⁽⁴⁶⁾.

ثانياً: خواص النقوس.

هي نوعٌ خاصٌ من الخواص المُوَدَّعة في العالم، المرتبطة بطبائع الناس المختلفة، فلا يُستوي اثنان منهم في مزاج واحد ويُدل على ذلك أنك لا تجد أحداً يشبه أحداً من جميع الوجوه، فلما حصل التباهي في الصفات على الإطلاق وجَب التباهي في الأمزجة على الإطلاق، فنفس طُبعت على الشجاعة إلى الغاية، وأخرى على الجبن إلى الغاية وأخرى على الشر إلى الغاية، وأخرى على الخير إلى الغاية، وأخرى أي شيء عظمته هلك، وهذا هو المسمى بالعين وليس كل أحد يؤذى بالعين⁽⁴⁷⁾.

ويُلحق بهذا النوع ما نسبه الإمام الرازى إلى السِّحر وهو في الحقيقة ليس منه حين قال -رحمه الله-: "من السِّحر: سحر أصحاب الأوهام، والنفس القوية، [وأضرب عليه أمثلة منها:] أنَّ الجذع الذي يتمكن الإنسان من المشي عليه لو كان موضوعاً على الأرض لا يُمكِّنه المشي عليه لو كان كالجسر على هاوية تحته، وما ذاك إِلَّا لأنَّ تخيل السقوط متى قوي أوجب ذلك، وثانيها: أنَّه اجتمع الأطباء على نهي المَرْعُوف عن النظر إلى الأشياء الحمر، والمصرُّون عن النظر إلى الأشياء القوية اللمعان والدوران، وما ذاك إِلَّا أنَّ النفوس خلقت مطيعة للأوهام" ⁽⁴⁸⁾.

ثالثاً: الرقى.

الأصل فيها الإباحة ما لم تتعَدَّ الكلم المباح، بأنَّ كانت تخالف الشرع وما لم تكن شركاً، كما قال النبي ﷺ: «لَا بَأْسَ بِالرُّقْيَ مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ شَرٌّ» ⁽⁴⁹⁾. وعرَّفَها القرافي -رحمه الله- بأنها: "اللفاظ خاصة يُحدُّث عندها الشفاء من الأسمام والأدواء والأسباب المهلكة، ولا يقال لفظ الرقى على ما يُحدُث ضرراً، بل ذلك يقال له السِّحر، وهذه الألفاظ منها ما هو مشروع كالفاتحة والمعوذتين، ومنها ما هو غير مشروع كرُقى الجاهلية والهند وغيرهما، وربما كان كفراً، ولذلك نهى مالك وغيره عن الرقى بالعجمية لاحتمال أن يكون فيه محَرَّم" ⁽⁵⁰⁾، فأشار رحمه الله إلى أن الرقى لا تطلق على ما يُحدُث ضرراً، فهي لا تصنف مع ألفاظ السِّحر.

إِلَى هُنَا يَكُون الباحث قد أوضح بفضل الله أنواع السحر وتصنيفاته، وبذلك يتضح الارتباط الوثيق ما بين فهم الواقع الصحيح للمسألة وحقائق الأمور ومن ثم بناءً على ذلك يكون الحكم الشرعي، وقد نص الفقهاء على هذا المعنى في قاعدة فقهية جليلة وهي: "أنَّ الحكم على الشيء فرعٌ عن تصوُّره" ⁽⁵¹⁾.

الخاتمة: وقد تضمنت النتائج والتوصيات من هذا البحث.

نتائج البحث:

1_ التعريف الاصطلاحي للسحر الذي توصل له الباحث بعد الاستقراء لتعريف العلماء للسحر، وبعد معاينة واقع المرضى وأقوال السحرة التائبين: "هو عقدٌ ثُبِرَهُ الشَّيَاطِينَ مَعَ وَلِيَهَا السَّاحِرُ الْكَافِرُ الْمُكْتَسِبُ لِعِلُومِ السِّحْرِ، يُشَمَّلُ أَقْوَالًا وَأَفْعَالًا وَمَوَادًا خَاصَّةً يَتَعَلَّمُهَا السَّاحِرُ وَيُطْبَقُهَا، وَيَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى الشَّيَاطِينَ، فَتَحُدُّثُ أَمْوَارٌ خَفِيَّةٌ، وَخَارِقَةٌ لِلْعَادَةِ عَلَى يَدِ السَّاحِرِ، أَوْ عَلَى الْمُرْدَادِ سِحْرِهِ، ثُبَاشِرُ فَعْلَاهَا الشَّيَاطِينُ؛ مِمَّا يُسَبِّبُ أَصْرَارًا فِي نَفْسِ الْمَسْحُورِ أَوْ مَالِهِ؛ بِمَشِيَّةِ اللَّهِ وَحْكُمَتِهِ، مَعَ انتِقاءِ الْمَوَانِعِ مِنْ ذَلِكَ".

2_ التكفير له ضوابطه عند الفقهاء، ولا يجوز الحكم بکفر المعين إلا بتحقق الشروط وانتقاء المowanع، مع التنبية إلى أن أهل الاختصاص في التصدي للسحر وعلاجه وطرائق السحرة هم أولى الناس في الفتيا بمسائله، لأنهم أدرى النماض بحقيقة الواقعة وأمارتها.

3_ أنواع السحر الحقيقي الكفري بحسب فرق الإمام القرافي، وبعد الدراسة والتحقيق هي: سحر السيماء، وسحر الهمياء، وبعض خواص الحقائق من الحيوانات وغيرها، من الخواص المغيرة لأحوال النفوس، والعزائم، والاستخدامات، والطسلمات، والأوقاف.

4_ أنواع السحر المجازي الذي يلتبس بالسحر الحقيقي كما ذكرها القرافي رحمه الله، هي: الخواص المنسوبة إلى الحقائق، وخواص النفوس، والرقى.

التوصيات:

1_ أوصي علماء المسلمين ودعاتهم بتحذير الناس من السحر وخطره الذي قد يخفي على بعض الناس عبر المحاضرات والخطب، وعقد الندوات الجادة بوجود مختلف الاختصاصات للتحذير منه وتوضيح خطره، حيث إنّ أضرار السحر على الفرد والأمة كبيرة، وقد أوضح الباحث أن السحر يؤثر في جميع الضروريات الخمس الكبرى.

2_ يقترح الباحث القائمين على أمر المحرر بإصدار قانون خاص بجرائم السحرة والمشعوذين في شمال غرب سوريا، وقانون آخر ينظم عمل الرقية الشرعية.

3_ يُوجه الباحث غيره من الباحثين للتركيز على أكبر الشرور في المجتمعات الإسلامية، وأن يولوها العناية والبحث قبل غيرها من المواضيع.

الحواشي

(1) القرافي: أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن، ت: 684هـ): الفروق، وبعده مفصولاً بفصول: «ادرار الشروق على انوار الفروق»، بعده مفصولاً بفصول: «تهذيب الفروق والقواعد السننية في الاسرار الفقهية»، عالم الكتب، بيروت، د. ط، د. ت، 4 / 186.

(2) يُنظر: الفيروزابادي (مجد الدين محمد بن يعقوب، ت: 817هـ): القاموس المحيط، تحقيق مكتب تحقيق التراث، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط8، 1426 هـ / 2005 م، ص330، (مادة: أ خ ذ)، وينظر: الزبيدي (محمد بن محمد بن عبد الرزاق، ت: 1205هـ): تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق علي شيري، دار الفكر، ط2، 1424 هـ، 346 / 5 (مادة: أ خ ذ)، وينظر: أحمد الزيات وأخرون: المعجم الوسيط، دار الدعوة، القاهرة، ط1، د. ت، 1 / 8، (مادة: أ خ ذ).

(3) يُنظر: الفيروزابادي: القاموس المحيط، ص405، (مادة: س ح ر)، وينظر: ابن منظور (محمد بن مكرم بن علي، ت: 711هـ)، لسان العرب، دار صادر، بيروت، ط3، 1414هـ / 1994م، 9 / 316، (مادة: س ح ر)، وينظر: الزبيدي: تاج العروس، 12 / 480، (مادة ل ط ف)، وينظر: ابن فارس (أحمد بن فارس بن زكرياء، ت: 395هـ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، بيروت، ط1، 1399 هـ / 1979م، 5 / 250، (مادة: ل ط ف).

(4) الرازي (محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي، ت: 666هـ)، مختار الصحاح، تحقيق يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية، الدار النموذجية، بيروت ، ط5، 1420هـ / 1999م، ص143، (مادة: س ح ر).

(5) صالح بن عبد العزيز بن علي الدعفses، جريمة السحر وعقوبتها في الفقه الإسلامي وتطبيقاتها في المملكة العربية السعودية، رسالة ماجستير، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، معهد الدراسات العليا، الرياض، 1419هـ / 1998م، ص153.

- (6) يُنظر: الزبلي (عثمان بن علي بن محجن، ت: 743هـ): *تبين الحقائق شرح كنز الدقائق وحاشية الشلبي*، المطبعة الكبرى الأميرية، القاهرة، ط1، 1313هـ / 1895م، 293 / 3.
- (7) ابن عابدين (محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، ت: 1252هـ): *رد المحتار على الدر المختار*، دار الفكر، بيروت، ط2، 1412هـ / 1992م، 44 / 1.
- (8) يُنظر: زروق (أحمد بن أحمد بن محمد، ت: 899هـ): *شرح زروق على متن الرسالة* لابن أبي زيد القيروانى، تحقيق أحمد فريد المزیدي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1427هـ / 2006م، 87 / 2.
- (9) الشَّرِبَّينِي (محمد بن أحمد الخطيب، ت: 977هـ): *مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج*، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1415هـ / 1994م، 394 / 5، البجيرمي (سلیمان بن محمد بن عمر، ت: 1221هـ): *تحفة الحبيب على شرح الخطيب* ، دار الفكر، بيروت، 1415هـ / 1995م، 117 / 4.
- (10) البهُوتِي (منصور بن يونس بن صلاح الدين، ت: 1051هـ): *كشاف القناع عن متن الإقناع*، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، د.ت، 186 / 6.
- (11) ابن قدامة: (عبد الله بن أحمد بن محمد ت: 620هـ) الإمام، القدوة، العالمة، المجتهد، حفظ القرآن، ولزم الاشتغال من صغره، وكان من بحور العلم، وأذكياء العالم، رحل هو وابن خاله الحافظ عبد الغني في أول سنة إحدى وستين في طلب العلم إلى بغداد، حدث عنه: البهاء عبد الرحمن، وأبو شامة وآخرون، صنف المغني والكافى والمقنع. (الذهبي) (محمد بن أحمد بن عثمان، ت: 748هـ): *سير أعلام النبلاء*، تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الارناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط3، 1405هـ / 1985م، 166 / 168.
- (12) ابن قدامة (عبد الله ابن أحمد ابن محمد، ت: 620هـ): *المغني*، مكتبة القاهرة، مصر، ط1، 1388هـ / 1968م، 28 / 9.
- (13) ابن فارس: *معجم مقاييس اللغة*، 191/5، (مادة: ك ف ر).
- (14) ابن منظور: *لسان العرب*، 144/5، (مادة: ك ف ر).
- (15) محمد رواس قلعي، وحامد صادق قنبي: *معجم لغة الفقهاء*، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع، ط2، 1408هـ / 1988م، ص 383.

(16) ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم بن تيمية، ت: 728هـ): *مجموع الفتاوى*، تحقيق عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية، 1416هـ/1995م، 20/86.

(17) متفق عليه: رواه البخاري (محمد بن إسماعيل أبو عبد الله، ت: 256هـ): *صحيح البخاري*، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة ، ط1، 1422هـ، كتاب الأدب، باب من كفر أخاه بغير تأويل فهو كما قال، رقم: 6103، 8/26، ورواه مسلم (مسلم بن الحاج أبو الحسن، ت: 261هـ): *المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله ﷺ*، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ط، د.ت، كتاب الإيمان، باب بيان حال إيمان من قال لأخيه المسلم: يا كافر، رقم/ 60، 1/79.

(18) ابن تيمية: *مجموع الفتاوى*، 11/407.

(19) د. سعيد بن علي بن وهف الفحيطاني: *قضية التكفير بين أهل السنة وفرق الضلال في ضوء الكتاب والسنة*، مطبعة سفير، الرياض، د.ط، د.ت، ص32-36، (مختصر).

(20) ابن تيمية (أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، ت: 728هـ): *الفتاوى الكبرى لابن تيمية*، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1408هـ/1987م، 5/539.

(21) السيماء من السحر وحاصله أحداث مثالات خيالية لا وجود لها في الحس، وقيل: هو وهو العلم الذي يتصرف به في خيال الإنسان ليحدث منه مثالات خيالية، لا وجود لها في الخارج، ويلتذ بها، ويفرغ عنها؛ كما يلتذ يفرغ بالصور الخارجية. (مجمع اللغة العربية بالقاهرة: *المعجم الوسيط*، 1/469، والقاضي نكري (عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد، ت: ق 12هـ): *دستور العلماء*، عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، دار الكتب العلمية، بيروت، ط1، 1421هـ/2000م، 2/201).

(22) يُنظر: ابن عابدين: *رد المحتار على الدر المختار*، 1/45، وينظر: الهيثمي (أحمد بن محمد بن علي، ت: 974هـ)، *تحفة المحتاج في شرح المنهاج*، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، 1357هـ/1983م، 9/62، وينظر: القرافي: *الفرق*، 4/137، يُنظر: البهوي: *كشاف القناع عن متن الإقاع*، 2/231، وينظر: الرحيباني (مصطفى بن سعد بن عبده، ت: 1243هـ)، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى، المكتب الإسلامي، بيروت، ط2، 1415هـ/1994م، 3/182.

(23) القرافي: *المصدر الأول نفسه*، 4/137 _ 138

- (24) سحر الهيماء: هو العلم بأحوال السيارات السبعة من حيث أنها تتصرف في السفليات ودعوتها وتسخيرها، وما يتعلّق بذلك ومنه تسخير الجنّيات. (القاضي نكري: دستور العلماء، 2/201)
- (25) يُنظر: ابن عابدين: رد المحتار على الدر المختار، 1/45، وينظر: الرّملي (محمد بن أبي العباس أحمد بن حمزة، ت: 1004هـ): نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، دار الفكر، بيروت، ط1، 1404هـ/1984م، 400/7.
- (26) ابن تيمية: مجموع الفتاوى، 29/389.
- (27) يُنظر: الرازي: التفسير الكبير، 3/619.
- (28) يُنظر: ابن كثير: تفسير القرآن العظيم، 1/250.
- (29) القرافي: الفروق، 4/138.
- (30) المصدر نفسه.
- (31) المصدر نفسه، 4/140.
- (32) يُنظر: المصدر نفسه، 147/4، وينظر: أسماء بن ياسين المعاني: الصواعق المرسلة في التصدي للمشعوذين والسّحرة، ص114_115.
- (33) يُنظر: الرازي (محمد بن عمر بن الحسن، ت: 606هـ): التفسير الكبير، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط3، 1420هـ/1999م، 623/3.
- (34) القرافي: الفروق، 4/148، (بتصرف).
- (35) الحكمي (حافظ بن أحمد بن علي الحكمي، ت: 1377هـ): معارج القبول بشرح سلم الوصول إلى علم الأصول، تحقيق عمر بن محمود أبو عمر، دار ابن القيم، الدمام، ط1، 1410هـ/1990م، 2/554.
- (36) يُنظر: القرافي: الفروق، 4/278.
- (37) يُنظر: ابن خلدون (عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ت: 808هـ): ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، خليل شحادة، دار الفكر، بيروت، ط2، 1408هـ/1988م، 1/661.
- (38) القرافي: الفروق، 4/278.
- (39) ابن خلدون: ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر، 1/666.

- (40) **القِوْجي** (محمد صديق خان بن حسن بن علي، ت: 1307هـ): **أبجد العلوم**، دار ابن حزم، ط، 1423هـ / 2002م، ص 370.
- (41) **يُنْظَر**: **الحاج خليفة** (مصطفى بن عبد الله كاتب جلبي، ت: 1067هـ): **كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون**، مكتبة المثنى، بغداد، 1941م، 1/650.
- (42) **المصدر نفسه**، 4/144.
- (43) **يُنْظَر**: **الذهبي** (محمد بن أحمد بن عثمان، ت: 748هـ): **تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام**، عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط2، 1413هـ / 1993م، 51/198، **وينظر**: محمد بن عبد العزيز الشاعي: **آراء ابن حجر الهيثمي الاعتقادية**، عرض وتقديم في ضوء عقيدة السلف، مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع، الرياض، ط1، 1427هـ، ص 178_179.
- (44) **الشاطبي** (إبراهيم بن موسى بن محمد، ت: 790هـ): **الاعتصام**، تحقيق سليم بن عبد الهلالي، دار ابن عفان، السعودية، ط1، 1412هـ / 1992م، 1/496.
- (45) **يُنْظَر**: **القرافي**: **الفرق**، 4/144، **وينظر**: **الرازي**: **التفسير الكبير**، 3/625.
- (46) **البيضاوي** (عبد الله بن عمر بن محمد، ت: 685هـ): **أنوار التنزيل وأسرار التأويل**، تحقيق محمد عبد الرحمن المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، 1418هـ / 1998م، 1/97.
- (47) **القرافي**: **الفرق**، 4/145_146 (مختصرًا).
- (48) **يُنْظَر**: **الرازي**: **التفسير الكبير**، 3/621.
- (49) **رواه مسلم**: **صحيح مسلم**، كتاب السلام، باب لا باس بالرقى ما لم يكن فيه شرك، رقم: 1727، 4/2200.
- (50) **يُنْظَر**: **القرافي**: **الفرق**، 4/147.
- (51) **ابن النجار** (محمد بن أحمد بن عبد العزيز، ت: 972هـ): **شرح الكوكب المنير**، محمد الزحيلي ونزيه حماد، مكتبة العبيكان، ط2، 1418هـ / 1997م، 1/50، **وينظر**: ابن تيمية: **مجموع الفتاوى**، 6/295.